

Invito al primo appuntamento di

Un Bene inaudito.

La voce di Carmelo

Venerdì 1 giugno 2012, ore 18

OGR – Officine Grandi Riparazioni, Sala Duomo
Corso Castelfidardo 22, Torino

I brani:

Come un'introduzione: *Lucio Dalla presenta Carmelo Bene*
(conferenza stampa di presentazione di *Hamlet Suite*, Bologna, 1994).

- ***Le interviste impossibili***

Guido Ceronetti incontra Attila con Carmelo Bene (1974)

- ***Canto notturno di un pastore errante dell'Asia***

di Giacomo Leopardi (1987)

- ***Pinocchio ritrova in corpo al Pesce-cane... Chi ritrova?***

capitolo XXXV, Parte II- Scena VIII da Pinocchio (1974) di Carlo Collodi

- ***Manfred ad Astarte***

da Manfred (1979) da Byron a Schumann

- ***Divina Commedia***

Purgatorio Canto VI di Dante Alighieri

Intervengono:

**Roberta Carlotto, Edoardo Fadini, Daniela Giuffrida,
Alberto Gozzi, Lydia Mancinelli**

www.officinegrandiriparazioni.it



UN BENE INAUDITO

La voce di Carmelo Bene:
radio, teatro, cinema, poesia

a cura di Daniela Giuffrida con Susanna Fadini

1-6 giugno 2012

In collaborazione con:

il Circolo dei lettori • DAMS Università di Torino - Laboratorio
Multimediale Guido Quazza • Bibliomediateca "Mario Gromo"
del Museo Nazionale del Cinema

e con:

Amantes, Blah Blah, Hiroshima Mon Amour, Officine Corsare,
Pastis

*Io fondo in un unico corpo il giullare e il grande attore. Sospendo il tragico,
liquido l'attore, sottraggo il corpo, lo riduco a voce e poi a fonema demente.
Non rallegro nessuno e nessuna corte. Non permetto a nessuno di rallegrarmi.
Il comico che mi interessa è cattiveria pura, lama gelida e affilata che frangge
i ben decorati presepi. Mi interessa Omero quando drammatizza il riso...
Altro che teatro!
(Carmelo Bene)*

